

# I Jornadas de Historia de Los Santos de Maimona y la Orden de Santiago.

## DIRECTOR.

Dr. José Soto Vázquez.

## COORDINADORES.

Alejandro Hernández Renner, Alejandro Romero  
Rodríguez, María José Rey Sequeda.

## SECRETARÍA.

Dr. Antonio Daniel Penco Martín y Águeda Vázquez  
Vázquez.

## COMITÉ CIENTÍFICO.

Dr. Ángel Bernal Estévez, Dr. Francisco Javier Grande  
Quejigo, Dr. Antonio Daniel Penco Martín, Dr. José  
Soto Vázquez, Aniceto Samino León, Manuel Molina  
Lavado, Juan Murillo Tovar.

## ORGANIZAN.



## PATROCINAN.







# Índice.

PRESENTACIÓN.....	6
CALENDARIO DE ACTIVIDADES.....	7
PONENCIAS.....	8
Aniceto Samino León. <i>El archivo histórico municipal de Los Santos de Maimona: antecedentes, creación y exposición de sus fondos documentales.</i> .....	8
Manuel Molina Lavado. <i>Desde los orígenes a la edad media: aspectos arqueológicos.</i> .....	10
Ángel Bernal Estévez. <i>La villa santiaguista de Los Santos de Maimona en la época medieval.</i> .....	12
Fernando Sánchez Marroyo (Uex). <i>Siglo XIX: el surgimiento del problema social del campo.</i> .....	14
Julián Chaves Palacios (Uex). <i>Los Santos de Maimona en el siglo XX: la crisis de los años treinta (Segunda República y Guerra Civil).</i> .....	16
COMUNICACIONES.....	18
<i>Los documentos administrativos: ¿futuros documentos históricos</i> [Penélope Rubiano Montaña]	
<i>Los Santos de Maimona: cruce de caminos y viajeros (primera aproximación)</i> [Diego M. Muñoz Hidalgo].....	18
<i>La villa de Los Santos de maimona a mediados del s. XVIII: aproximación a su estudio socio-económico</i> [M <sup>a</sup> del Pilar Garrido Díaz].....	19
<i>La literatura y la gramática en la Instrucción Pública</i> [José Soto Vázquez].....	20
<i>Maimona de ida y vuelta: algunas pistas para la investigación del origen del nombre más antiguo de Los Santos de Maimona</i> [Alejandro Hernández Renner].....	22
<i>El abastecimiento de carne en el Antiguo Régimen</i> [Antonio D. Penco Martín].....	22
<i>Ribera del fresno, cuestiones sobre regulación de la vida religiosa en una villa santiaguista</i> [Leocadio Moya Murillo].....	23
<i>La fábrica de cementos “Asland”, pasado reciente de Los Santos de Maimona</i> [Blas Toro Fernández].....	24
<i>El poder municipal en el bando sublevado</i> [Raúl Aguado Benítez].....	25
<i>Descripción de la arquitectura popular tradicional santeña en contraposición con la construcción actual</i> [José A. González Romero].....	26
<i>El habla de Los Santos de Maimona (léxico referente a la flora y la fauna)</i> [Isabel Malpica González].....	27



## PRESENTACIÓN.

### INNOVACIÓN Y TRADICIÓN

En algunas ocasiones, estos dos términos se plantean como dos alternativas ante las que se debe optar: tradición o innovación. En la *Fundación Maimona*, una entidad privada creada por Diego Hidalgo para servir al desarrollo local de Los Santos de Maimona, creemos que es necesario utilizar ambas vías para promover un desarrollo integral.

Las niñas y los niños crecen y se convierten en mujeres y hombres, pero no por ello tienen que perder su identidad. Los pueblos se desarrollan, y se hacen pueblos grandes, a veces llegan a ser ciudades; pero este crecimiento no es una razón para que se destruyan durante ese proceso su sistema de valores, sus raíces y sus relaciones hacia el interior y hacia el exterior. Como las personas, los pueblos tienen la capacidad de decidir sobre su destino, de acordar cómo se producen sus cambios, de transformarse y madurar en su propia entidad y en sus relaciones con los demás. Pueblos y personas determinamos a largo plazo nuestra posición en el mundo y nuestro papel en la vida. Lo que no existe es la ausencia de cambio; toda cambia, y cambia aún más y más rápidamente en el mundo contemporáneo. Por eso es tan importante conocer nuestra historia, para reflexionar sobre cómo queremos crecer.

Desde la Fundación Maimona, en esta época de crecimiento, quisiéramos reclamar con la misma energía la necesidad de innovar y de mantener nuestras esencias. Debemos apostar por un crecimiento en el que demos tanta importancia a la incorporación de las nuevas tecnologías, la capacitación profesional de las personas, o la aparición de nuevas empresas o sectores empresariales, como a la preservación de nuestros valores y relaciones personales, el estudio de nuestro pasado y señas de identidad, y el mantenimiento de la cultura del diálogo, que es parte de nuestra mejor tradición. Innovación y tradición, pues, combinadas para servir mejor al desarrollo de todos los santeños y santeñas. En ese esfuerzo esperamos de todo corazón seguir contando con el apoyo del pueblo que da sentido a nuestra existencia.

## CALENDARIO DE ACTIVIDADES.

### DIA 7 DE NOVIEMBRE DE 2008 (viernes).

- 16:00 h. / 16:15 h. Recepción de asistentes y retirada de documentación.
- 16:15 h. / 16:30 h. Inauguración oficial de las Jornadas.
- 16:30 h. / 17:30 h. Ponencia: Aniceto Samino León. **El archivo histórico municipal de Los Santos de Maimona: antecedentes, creación y exposición de sus fondos documentales.**
- 17:30 h. / 18:00 h. Café.
- 18:00 h. / 19:00 h. Ponencia: Manuel Molina Lavado. **Desde los orígenes a la Edad Media: aspectos arqueológicos.**
- 19:00 h. / 20:00 h. Comunicaciones.
  - Penélope Rubiano Montaña.
  - Diego M. Muñoz Hidalgo.
  - M<sup>a</sup> del Pilar Garrido Díaz.
  - José Soto Vázquez.
  - Antonio Daniel Penco Martín.
  - Alejandro Hernández Renner.
- 20:00 h. / 20:30 h. Mesa redonda.
- 20:30 h. / 21:00 h. Visita a exposición permanente de fotografías antiguas y al Museo local.

### DIA 8 DE NOVIEMBRE DE 2008 (sábado).

- 09:00 h. / 09:30 h. Recepción de asistentes y retirada de documentación.
- 09:30 h. / 10:30 h. Ponencia: Dr. Ángel Bernal Estévez. **La villa santiaguista de Los Santos de Maimona en la época medieval.**
- 10:30 h. / 11:00 h. Café.
- 11:00 h. / 12:00 h. Ponencia: Dr. Fernando Sánchez Marroyo (Uex). **Siglo XIX: el surgimiento del problema social del campo.**
- 12:00 h. / 13:00 h. Comunicaciones.
  - Leocadio Moya Murillo.
  - Blas Toro Fernández.
  - Raúl Aguado Benítez.
  - Isabel Malpica González.
  - José Ángel González Romero.
  - Juan Murillo y Eduardo Sánchez.
- 13:00 h. / 14:00 h. Ponencia: Dr. Julián Chaves Palacios (Uex). **Los Santos de Maimona en el siglo XX: la crisis de los años treinta (Segunda República y Guerra Civil).**
- 14:00 h. / 14:30 h. Mesa redonda. Clausura de las Jornadas.

## **PONENCIAS.**

### **ANICETO SAMINO LEÓN.**

#### **EL ARCHIVO HISTÓRICO MUNICIPAL DE LOS SANTOS DE MAIMONA: ANTECEDENTES, CREACIÓN Y EXPOSICIÓN DE SUS FONDOS DOCUMENTALES.**

Se inicia con una breve introducción histórica de la villa, pasándose luego a describir los intentos más antiguos del cabildo de adoptar medidas para el archivo y conservación de los documentos, intentos que no fueron muy fructíferos, a juzgar por el estado en que se hallaban, hasta que a partir de 1984 se destinó para Archivo un local adecuado, dotado de buenas estanterías de madera, y se le dio un tratamiento sistemático a sus abundantes y valiosos fondos.

Previa limpieza y ordenación cronológica, se procedió a su catalogación, elaborándose una ficha paleográfico-diplomática de cada documento, con los siguientes datos: número de orden, regesto o resumen y signatura. Se advierte que la clasificación que el autor hace de dichos fondos es un tanto heterodoxa, porque su principal objetivo es dar a conocer a los posibles investigadores, de la forma más clara y sencilla, los documentos existentes en este Archivo Histórico. Por ello, los divide en dos grandes bloques: documentos independientes o sueltos y Libros Capitulares del Concejo o Ayuntamiento.

Entre los primeros se hallan los pleitos tenidos por la villa con otras limítrofes; escrituras de compromiso y concordia de Los Santos con otros pueblos cercanos; concesión de la jurisdicción civil y criminal en primera instancia; documentos cancillerescos dirigidos a Los Santos; Ordenanzas de la villa concedidas por Felipe II; Libro de cuentas de la Obra Pía del Alférez Aguilar; Ordenanzas de Badajoz aprobadas por Carlos III; bienes de propios del Ayuntamiento de Los Santos; Junta Local de Primera Enseñanza; y documentos relacionados con la Guerra Civil de 1936-1939.

En el segundo bloque se incluyen los Libros de Actas Capitulares del Concejo o Ayuntamiento de la villa, que constituyen la fuente de información más rica para conocer todos los aspectos de la vida municipal. Las más antiguas conservadas en este

Archivo datan de 1595, sucediéndose sin interrupción, con algunas lagunas, hasta nuestros días.

\*\*\*\*\*

Nació en Alburquerque (Badajoz) el año 1934. Estudió el Bachillerato en un Colegio de Segunda Enseñanza de su pueblo natal y la carrera de Magisterio, por enseñanza libre, en la Escuela Normal de Badajoz. A los dieciocho años comenzó su labor docente en el mismo Colegio donde había cursado sus estudios.

Aprobó las oposiciones de 1958 al Magisterio Nacional, ejerciendo, sucesivamente, en Santa Marta de los Barros, Valverde de Burguillos y Burguillos del Cerro. En esta última localidad, fue Director del “C.N. N<sup>a</sup> S<sup>a</sup> de Guadalupe” durante diecinueve años. Posteriormente se traslada al “C.P. Alcalde Juan Blanco” de Los Santos, en el que permanece doce años impartiendo clases de Lengua Castellana y Ciencias Sociales, al mismo tiempo que desempeñaba el cargo de Secretario del Centro.

Estudia en el Centro Asociado de la UNED de Mérida, obteniendo el título de Licenciado en Geografía e Historia. Una vez terminada la Licenciatura, lleva a cabo la catalogación del Archivo Histórico Municipal de esta villa, empresa en la que ha invertido, sin interés material alguno, más de veinte años. Hace en Madrid las oposiciones al Cuerpo de Profesores de Educación Secundaria y ejerce su labor docente en los Institutos “Cristo del Rosario” y “Suárez de Figueroa” de Zafra. Actualmente se halla jubilado, al tiempo que continúa sus investigaciones históricas. Es cronista oficial de la villa de Los Santos.

Ponencias y comunicaciones.

**MANUEL MOLINA LAVADO.**

***DESDE LOS ORÍGENES A LA EDAD MEDIA: ASPECTOS  
ARQUEOLÓGICOS.***

El presente trabajo pretende repasar con los datos que actualmente disponemos aquellos aspectos arqueológicos relacionados con el pasado de la localidad, desde la Prehistoria hasta la Edad Media. Son la mayoría de las veces trabajos no científicos, basados en encuentros casuales o en piezas localizadas o guardadas desde hace mucho tiempo, descontextualizadas, o bien donadas al museo local.

Comenzamos el viaje santeño desde el periodo Carbonífero, hace unos 330 millones de años, para comentar la importancia de los fósiles marinos estudiados desde el siglo XIX hasta nuestros días, localizados especialmente en la Sierra de Cabrera y zonas aledañas, en la llamada Cuenca Carbonífero de Los Santos de Maimona.

Continuaremos con la aparición del hombre por estas tierras centrándonos en el periodo Calcolítico, representado por varios yacimientos entre los que destacan el de la Sierra del Castillo, y Vallehermoso, los cuales la Agrupación Cultural Local “Forsam” quiso conocer y estudiar ya a principios de los 80, recopilando una serie de piezas que son hoy buena parte de la colección del Museo Municipal.

Roma no podía faltar a la cita en una zona como esta, cruce de caminos y límite fronterizo entre las provincias Bética y Lusitania. Sus villas recorren toda la geografía del término municipal, y si bien no han sido excavadas, si se conoce la situación de las mismas, así como numerosas tumbas desde tiempo inmemorial, unas excavadas, otras saqueadas, otras simplemente destruidas.

Terminaremos en la Edad Media, en este mundo mixto de cristianos y musulmanes, a los que el mismo nombre del pueblo hace alusión, para centrarnos en el que fuera castillo santiaguista situado en lo alto de la conocida precisamente como “Sierra del Castillo”, ese gran desconocido para el propio pueblo, que la acción del hombre hizo construir varias veces, para luego en 1475, recién terminado, acabar siendo destruido tras una de las muchas guerras señoriales que jalonaron el polémico siglo XV.

\*\*\*\*\*

Licenciado en Geografía e Historia por la especialidad de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla en 1998, época durante la cual colaboró en la realización de varias excavaciones en la ciudad hispalense.

Realizó la excavación de una tumba romana en Los Santos de Maimona en la Zona de la Dehesa Vieja, 2004.

Ha actuado como asesor histórico en los documentales de televisión “*De Maimona a Los Santos*” (2004) y “*Rutas Romanas de Europa*” (2008), colaborando en el también documental “*Pueblos de Europa*” (2008).

Trabajó como Técnico de Museo en la realización del Museo Municipal de Los Santos de Maimona en 2005-06, años en los que se recuperaron varias tumbas romanas del término de los Santos de Maimona, zona de Pozogordo, y se clasificaron y museizaron las piezas arqueológicas de la localidad.

Ha colaborado en el Consejo de redacción del periódico local “*Noticias del Pueblo*” a lo largo de varios años.

Ha trabajado en la realización de folletos turísticos de la localidad de Los Santos de Maimona, así como en la colaboración en varias publicaciones y exposiciones aportando datos históricos a las mismas.

Igualmente ha actuado como guía turístico de la localidad en numerosas ocasiones.

**ÁNGEL BERNAL ESTÉVEZ.**

***LA VILLA SANTIAGUISTA DE LOS SANTOS DE MAIMONA EN LA  
ÉPOCA MEDIEVAL.***

Durante todo el periodo bajomedieval la evolución de la encomienda de Los Santos se había desenvuelto en la permanente contradicción entre la pervivencia y la defensa de las prácticas comunitarias tradicionales, y la expansión de la agricultura como forma de explotación de la tierra que llevaba aparejada su privatización, a costa de la roturación y puesta en cultivo de espacios de aprovechamiento ganadero y uso colectivo. El triunfo de la agricultura, es decir, de la propiedad privada, no supuso la desaparición de la ganadería, o sea de las prácticas comunitarias, que se siguieron manteniendo, pero ello produjo una necesidad de tierras solamente resuelta a costa de reivindicar y disputar los espacios comunales compartidos con sus convecinos, para poder compatibilizar el auge de la agricultura con el mantenimiento de la cabaña ganadera, necesaria por otra parte además como fuerza de tiro agrícola.

La consecuencia de todo ello fue la disminución dentro de su término de las tierras de uso comunal.

Estas características forman parte de un modelo de organización social del espacio que tienen que ver con la idea con la que la Orden de Santiago entendió la gestión de sus territorios, cuya impronta es extrapolable a la mayoría de sus encomiendas, donde la mentalidad colectivista e igualitaria es una seña de identidad constante, aunque en el caso que nos ocupa las tierras de carácter comunitario estuvieran en este momento ya en liquidación.

\*\*\*\*\*

**Ángel Bernal Estévez** es Catedrático de Instituto, se doctoró en Historia Medieval con un estudio sobre el concejo de Ciudad Rodrigo en el siglo XV, que

posteriormente fue publicado con este mismo título. En la actualidad es miembro del Centro de Estudios Mirobrigenses.

Ha ejercido profesionalmente siempre en Extremadura, donde ha desarrollado a su vez toda su labor investigadora, fruto de la cual han sido varias publicaciones, la más importante de las cuales es su estudio sobre la repoblación de Extremadura titulado *Poblamiento, transformación y organización social del espacio extremeño*. Los últimos años los ha dedicado al estudio de las ordenanzas municipales como fuentes para la historia con la publicación de tres trabajos *Vida campesina en Extremadura: Montemolín a comienzos de la Edad Moderna*, *Don Benito en la primera mitad del siglo XVI* y *La vida cotidiana en Zafra a principios del siglo XVI. Las Ordenanzas municipales de 1528*, y al estudio de la provincia de León de la Orden de Santiago sobre la que tiene terminado un estudio, aun inédito, titulado *La Encomienda de Los Santos en el tránsito del siglo XV al siglo XVI* y publicados varios artículos.

Es autor además de varias decenas de artículos en revistas especializadas.

**FERNANDO SÁNCHEZ MARROYO (UEX).**

***SIGLO XIX: EL SURGIMIENTO DEL PROBLEMA  
SOCIAL DEL CAMPO.***

La Revolución Agraria Liberal privatizó de forma masiva los cuantiosos patrimonios que en el pasado habían pertenecido tanto a instituciones eclesiásticas como a los concejos. Los que tenían medios económicos, poder o influencia social lograron hacerse con buenos patrimonios. Para el resto del campesinado solo, en el mejor de los casos, pequeñas migajas. Por eso en la segunda mitad del siglo XIX quedó planteada la cuestión social del campo, como entonces se decía, o la lucha de clases en el campo en la posterior terminología popularizada por el marxismo.

El paralelo crecimiento demográfico característico del XIX planteó un grave reto social, al desarrollarse en un contexto de acusada despatrimonialización. Masas de campesinos pobres, cada día más numerosas, debían hacer frente a una difícil subsistencia. En este caldo de cultivo, de profundo malestar social, comenzaron a incidir, ya en el siglo XX, los idearios de redención social, que dieron una nueva forma a lo que hasta entonces habían sido brotes aislados de rebeldía primitiva.

La primera respuesta a una estrategia campesina de resistencia (atentados a la propiedad, huelgas, et.) sería el empleo de los instrumentos coactivos del Estado. La Guardia Civil, desde su creación en 1844, se convertiría en el factor esencial de esta tarea de socialización. Pero como los problemas iban creciendo con los años, esta actuación resultaba insuficiente.

Desde el mismo ámbito de la Iglesia Católica surgió un intento de aportar soluciones a los problemas del campesinado pobre. A partir del mutualismo se trataba de ofrecer salidas que manteniendo el orden social ofreciesen algún alivio a tan aflictiva situación. Obviamente la respuesta no era rupturista, tenía como eje la defensa del modelo social existente. Por eso tuvo desigual acogida en función de las muy distintas características de los receptores del mensaje. Precisamente en Los Santos de Maimona apareció una de las más importantes figuras del catolicismo social extremeño, Ezequiel Fernández Santana. Hombre activo, no solo generó una importante obra teórica, sino que la acompañó de realizaciones prácticas.

Desde el ámbito del reformismo de izquierdas se intentó encarar una solución en profundidad. Halló su oportunidad con la llegada de la Segunda República. Se pretendía llevar a cabo una nueva Reforma Agraria, en este caso no con los mismos supuestos que la del siglo XIX. Tras muchos contratiempos, al fin en 1932 se aprobó la norma legal destinada a solucionar los problemas del campesinado pobre. Pero la Ley de Bases de la Reforma Agraria se encontró en su desarrollo con graves obstáculos. La cuestión que quedó planteada era determinar quién debía cargar con el costo de la crisis que afectaba a los colectivos más débiles del mundo rural. Desde luego los propietarios acomodados no estaban dispuestos a ello y, en consecuencia, llevaron a cabo una constante labor de obstrucción, que contribuyó a envenenar las ya tensas relaciones sociales existentes en el campo extremeño.

\*\*\*\*\*

Estudió en Cáceres la carrera de Magisterio que ejerció en diversos pueblos de Extremadura. Licenciado en Filosofía y Letras en la primera promoción de la Universidad de Extremadura en 1976. Doctor en Historia Contemporánea en 1982 con una tesis sobre *El campo y el campesinado cacereño durante la Restauración (1870-1920)*. Profesor Titular de Universidad en 1984 y Catedrático de Universidad desde 1994. Ha orientado su investigación al ámbito de la historia regional, centrándose en el estudio de los aspectos sociales, sobre todo del mundo rural y la Guerra Civil, que ha analizado en diversos libros:

*Sindicalismo Agrario y Movimiento Obrero, Cáceres, 1906-1920* (1979); *Historia de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Cáceres (1906-1981)* (1981); *La Guerra Civil en Extremadura* (1986); *El proceso de formación de una clase dirigente. La oligarquía agraria en Extremadura a mediados del siglo XIX* (1991); *Movimientos populares y Reforma Agraria. Tensiones sociales en el campo extremeño durante el Sexenio Democrático (1868-1873)* (1992); *Dehesas y terratenientes en Extremadura. La propiedad de la tierra en la provincia de Cáceres en los siglos XIX y XX* (1993); *Antonio Elviro. De la lucha regionalista al compromiso con el socialismo*, (1998); *Dinamismo corporativo y desarrollo mercantil. La Cámara de Comercio e Industria de Cáceres* (2000); *Congresos Obreros en Torre de Miguel Sexmero (1902-1903)* (2003).

Además ha publicado alrededor de un centenar de artículos sobre la misma temática en diversas revistas regionales, nacionales e internacionales y actas de congresos y encuentros de distinto tipo. También ha abordado la Historia nacional y en este sentido es autor de un capítulo de *Historia Contemporánea de España* (1996) y del libro: *La España del Siglo XX. Economía, Demografía y Sociedad* (2003).

## **JULIÁN CHAVES PALACIOS (UEX).**

### **LOS SANTOS DE MAIMONA EN EL SIGLO XX: LA CRISIS DE LOS AÑOS TREINTA (SEGUNDA REPÚBLICA Y GUERRA CIVIL).**

La crisis de los años treinta supuso un antes y un después en el devenir histórico de España. En plena etapa crítica de su economía, con los demoleedores efectos de la crisis de 1929 asolando a su población, se inició la Segunda República. Un periodo de libertades, de esperanza, plagado de convulsiones que dieron al traste, tras vivir experiencias políticas contrapuestas, en 1936, con el fallido golpe de estado de julio que desencadenó una guerra civil de tres años de duración.

Una década, pues, marcada por la experiencia democrática y la tragedia, que en Extremadura se vivió con especial intensidad. Así, la declaración de la República en aquel 14 de abril de 1931 se recibió con alborozó en la mayoría de sus pueblos, en la confianza de que se iniciaba una etapa política de cambio que a la población más necesitada, mayoritaria en España y la Región, le reportaría inequívocos beneficios. No hubo ambages en su defensa del nuevo régimen como tampoco de sus iniciativas, no pudiendo decir lo mismo de los sectores sociales más acomodados y conservadores. Diferentes puntos de vista que en poblaciones como Los Santos de Maimona se apreciaban con meridiana claridad. Con unos jornaleros deseosos de trabajo y un mejor reparto de la tierra, y propietarios agrícolas contrarios a esas reivindicaciones y recelosos a colaborar en ese sentido con los responsables del ayuntamiento republicano.

Posturas contrapuestas que generaron frecuentes enfrentamientos, dando lugar a una situación social marcada por la tensión y, en no pocas ocasiones, por la violencia. Escenario que tuvo su eclosión en la primavera de 1936, en que afloraron con especial énfasis esas disputas. La irrupción del alzamiento en julio de ese año las cortó de forma drástica. Los Santos, que estuvo durante tres semanas bajo el control de un Comité afín a la República, con el paso de las tropas de África en su avance hacia Madrid por la carretera Ruta de la Plata, conoció en su territorio los efectos de la contienda armada en toda su dimensión. Primero con un enfrentamiento armado, previo a su toma por los sublevados el 5 de agosto de 1936, y posteriormente con su control por los insurgentes. La represión, con toda su crudeza, afectará directamente a su vecindario, que se verá fuertemente mediatizado por el nuevo orden impuesto por los sublevados a sangre y fuego.

\*\*\*\*\*

Nacido (año 1957) y criado en Malpartida de Cáceres, reside en Cáceres. Cursó estudios primarios en las Escuelas de Malpartida y de Bachiller en el Instituto “El Brocense” en Cáceres. Licenciado en Geografía e Historia por la Universidad de Extremadura y Doctor en Historia (1993). Actualmente es profesor Titular de Historia Contemporánea en la Universidad de Extremadura

Ha realizado numerosas investigaciones sobre la Historia Contemporánea extremeña, con diversos libros, artículos y comunicaciones a Congresos. Ha impartido diversos cursos sobre Ciencias Sociales a profesores de Secundaria y maestros tanto en España como en Iberoamérica. Desde el año 2003 es Director del proyecto: *Recuperación de Memoria Histórica en Extremadura*, en el que participan la Junta de Extremadura, ambas Diputaciones Provinciales y la Universidad de Extremadura. Con el desarrollo de este proyecto se pretende averiguar los efectos de la represión en Extremadura, con ese fin se está elaborando una base de datos en la que figuran todos los extremeños que fueron fusilados en la guerra civil y posguerra.

Entre sus libros publicados destacan *Malpartida de Cáceres. Análisis Socioeconómico de un municipio extremeño (1850-1950)*; *La Guerra Civil en Navas del Madroño: Los fusilamientos de las Navidades de 1937*; *Huidos y maquis. La actividad guerrillera en la provincia de Cáceres (1936-1955)*; *La represión en la provincia de Cáceres durante la Guerra Civil 1936-1939*; *Guerra Civil en Extremadura (1936-1939). Operaciones Militares*; *La pérdida de Filipinas narrada por un soldado extremeño (1896-1899)*; *Dinamismo corporativo y desarrollo mercantil. La Cámara de Comercio e Industria de Cáceres (1899-1999)*. (Compartido con el profesor Sánchez Marroyo); *Violencia política y conflictividad social en Extremadura. Cáceres en 1936*; *Humanismo y nuevas tecnologías en la sociedad de la información (Coord.)*; *Política Científica y exilio en la España de Franco (Coord.)*; *Memoria Histórica y Guerra Civil: Represión en Extremadura (Coord.)*; *Guerrilla y Franquismo. Memoria viva del maquis Gerardo Antón (Pinto)*; *Badajoz agosto de 1936. Historia y memoria de la guerra civil en Extremadura (Coord.)*; *Tiempo perdido. La Guerra Civil en Almendral (1936-1939)*; *Tragedia y represión en Navidad. Doscientos republicanos fusilados en Cáceres por el ejército franquista en 1937.*

## COMUNICACIONES.

### ***LOS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS: ¿FUTUROS DOCUMENTOS HISTÓRICOS? [PENÉLOPE RUBIANO MONTAÑO].***

Los Archivos Municipales de las pequeñas/medianas localidades se encargan de acoger los documentos sea cual sea la etapa en la que se encuentren. Por lo tanto, estos archivos funcionan como Archivos Administrativos, Archivos Intermedios y Archivos Históricos.

Un documento gestionado en la oficina de una entidad administrativa pasa al archivo una vez se ha concluido su tramitación. Aquí serán tratados y permanecerán hasta que se le seleccione o bien para su expurgo o bien para su conservación a perpetuidad por su valor informativo, histórico y cultural. Por lo tanto, todos los documentos que se generan en una entidad pueden llegar a formar parte del patrimonio histórico de la localidad.

Aquí analizaremos los distintos documentos que se generan en el Ayuntamiento y la clasificación que reciben.

\*\*\*\*\*

Diplomada en Biblioteconomía y Documentación, E.U.B.D. de Granada, 1992-95, se licenció en Documentación Científica (Facultad de Biblioteconomía y Documentación de Granada, 1995-97), obtuvo el Diploma de Estudios Avanzados en el Programa de Doctorado de Documentación e Información Científica, Departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad de Granada. 2001 – 2003.

Desde 2006 trabaja como Archivera y Documentalista del Archivo Municipal de Los Santos de Maimona, tras haber trabajado en la Diputación Provincial de Badajoz, Facultades de Biblioteconomía y Documentación o bibliotecas municipales. Entre sus publicaciones podemos destacar “La Biblioteca del futuro: las bibliotecas públicas e Internet”, *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios* (1995); “OSI para bibliotecas: normas y servicios”. *ANABAD*; “Manual básico para la gestión de publicaciones seriadas”. *ANABAD*; Página HTML DE SERVIDORES WEB Y GOPHER DE BIBLIOTECAS ESPAÑOLAS (Extremadura, 1998–1999); “Las

tecnologías de la Información en los Centros Universitarios: un problema conceptual, técnico y de gestión”, *Cuadernos de Documentación* (1998); “El Bibliotecario Digital: El perfil de un nuevo profesional de la información”, *Actas de las VI Jornadas Españolas de Documentación* (Valencia, 1998); "Extremadura en Internet. El portal de Extremadura"(1999).

***LOS SANTOS DE MAIMONA: CRUCE DE CAMINOS Y VIAJEROS  
(PRIMERA APROXIMACIÓN) [DIEGO M. MUÑOZ HIDALGO].***

El nacimiento del núcleo urbano de Los Santos de Maimona no fue fruto de la casualidad, sino de una serie de condicionantes geográficos y necesidades humanas. Todo ello dio lugar a que este territorio fuera nudo de comunicaciones, lo que favoreció la concentración demográfica en esta zona junto a principales vías de comunicación (para dar salida a sus producciones; para el control estratégico-territorial-militar, etc) y la aparición de diversos asentamientos de cierto tamaño (Los Santos, Zafra, Puebla de Sancho Pérez...).

Pero, en este escenario de corredores viarios aquí entrelazados, de grandes caminos históricos (Vía de la Plata, Badajoz-Granada, Cañada Real Leonesa Occidental, etc)... había personas de carne y hueso, algunos de gran relevancia histórica; otros, viajeros que dejaron incluso su impronta en sus escritos a su paso por Los Santos de Maimona y su término municipal.

***LA VILLA DE LOS SANTOS DE MAIMONA A MEDIADOS DEL S. XVIII:  
APROXIMACIÓN A SU ESTUDIO SOCIO-ECONÓMICO [M<sup>a</sup> DEL PILAR  
GARRIDO DÍAZ].***

Esta comunicación propone un primer acercamiento a los aspectos socioeconómicos de la villa de Los Santos de Maimona hacia mediados del siglo XVIII. Para ello hemos elegido las Respuestas Generales del Catastro de Ensenada, interrogatorio fiscal y fuente histórica de primer orden.

\*\*\*\*\*

Ponencias y comunicaciones.

**María del Pilar Garrido Díaz** es maestra y licenciada en Geografía e Historia por la Universidad de Extremadura. Sus principales líneas de investigación giran en torno a La Historia de la Revista “Zafra y su Feria”, la Historia de la Educación en Extremadura y la Práctica Educativa.

En relación con la primera destaca el libro, (en coautoría con Luisa Pina Llera) titulado “*Zafra y su Feria. La evolución de una revista desde 1924*” (1999), además de numerosos artículos en dicha revista desde 1987.

En la segunda pueden incluirse los trabajos “Las escuelas públicas “Manuel Durán” de Puebla del Maestre” (*I Encuentro sobre la Educación en Extremadura*, 1998), “Un método de enseñanza a principios del siglo XIX en la escuela rural de la Baja Extremadura: contexto y pretexto para su estudio” (*II Encuentro sobre la Educación en Extremadura*, 2000), “Un método de enseñanza a principios del siglo XIX en la escuela rural de la Baja Extremadura” (*Revista de Estudios Extremeños*, 2000), “Dos documentos, sobre maestros y libros, en el Archivo de Montemolín: apuntes para una reconstrucción educativa durante el primer tercio del siglo XIX” (*Actas del I Congreso de la Memoria Colectiva de Tentudía*, 2001).

Sobre didáctica ha publicado la unidad titulada “El mundo funerario en la Protohistoria de Extremadura” (en coautoría) (*Campo Abierto*, 1997) y coordinado el libro “*Valores prosociales. El respeto. Una alimentación sana*” (*Consejería de Educación*, e.p.).

## **LA LITERATURA Y LA GRAMÁTICA EN LA INSTRUCCIÓN PÚBLICA' [JOSÉ SOTO VÁZQUEZ].**

El presente trabajo pretende mostrar el estado en que se encontraban las escuelas de niños de Los Santos de Maimona en el primer tercio del siglo XX. Tomamos como partida el año de 1909 por ser esta la fecha en la que comenzaron a funcionar en la población unas escuelas del Ave María, que concluyeron en 1939. En nuestro estudio pretendemos mostrar los nombres y localizaciones de las escuelas

---

<sup>1</sup> El presente artículo se incardina a las actividades de recuperación del patrimonio cultural de Extremadura desarrolladas por el grupo de investigación Barrantes-Moñino financiadas en el proyecto HUM00011 del Plan Regional de Investigación, Desarrollo Tecnológico e Innovación de Extremadura.

recogidas, así como un pequeño bosquejo, cuando ha sido posible, de la situación económica a la que debieron hacer frente los docentes.

\*\*\*\*\*

**José Soto Vázquez**, natural de Los Santos de Maimona, es profesor de Didáctica de la lengua y la literatura en la Facultad de Formación del Profesorado de Cáceres. Licenciado en Filología Hispánica por la UEX, obtuvo el Grado en la licenciatura con un monográfico sobre el Consejero de los Reyes Católicos *Lorenzo Galíndez de Carraval*. Actualmente ha presentado su Tesis Doctoral sobre la *Literatura de Acción Social en el cambio del siglo XIX al XX*, e igualmente ha participado como investigador en el grupo *Barrantes-Moñino* de la Universidad de Extremadura con estudios sobre la *retórica* en la *Historiografía Peninsular*, la *Crónica de Juan II* y el *Memorial de los Reyes Católicos*. Junto a estos temas ha participado como investigador principal en el Plan Regional de investigación sobre la *Historia de la Educación en Extremadura* entre 2004 y 2007, con trabajos que abordan la enseñanza en la Segunda República, y una panorámica de la Instrucción pública en la Provincia de Badajoz, así como las metodologías educativas empleadas en las Escuelas del Ave María extremeño. Ha desarrollado una labor editorial en los centros de educación secundaria mediante dos revistas *A Vuela Pluma* y *El Alfil*, así como en una revista digital *La Pluma que Vuela*. Con medio centenar de artículos relacionados con la literatura y la historia en revistas especializadas, actas de congresos y diversas jornadas.

## ***EL ABASTECIMIENTO DE CARNE EN EL ANTIGUO RÉGIMEN*** **[Antonio Daniel Penco Martín].**

En las ordenanzas municipales extremeñas del Antiguo Régimen se regulan aspectos interesantes de la vida cotidiana de los ciudadanos de aquella época. En la presente comunicación hemos plasmado algunas referencias relativas al abastecimiento de carne en las poblaciones, algo de capital importancia porque era uno los principales alimentos que tenían a su disposición los habitantes de aquellos municipios.

Las ordenanzas no sólo regulan la cantidad de carne que debe suministrar el “obligado”, sino la garantía de calidad de su origen, sacrificio, expedición y la ausencia de engaños en los pesos entre otras cuestiones, todo ello enmarcado en lo que hoy llamaríamos “seguridad alimentaria”.

\*\*\*\*\*

Antonio D. Penco Martín tiene una amplia formación universitaria, de manera que estudio la Licenciatura en la Facultad de Veterinaria de la Universidad Complutense (1977-82), posteriormente realizó el Examen de Grado de Licenciatura en el año 1982, Los cursos de Doctorado y de suficiencia investigadora en la Universidad de Extremadura, hasta obtener el Doctorado en la Universidad de Extremadura (Facultad de Medicina, sobresaliente cum laude por unanimidad) en 2005.

Entre su producción editorial destacan *Aproximación a la dehesa extremeña* (Diputación Provincial de Badajoz, 1992); *El cerdo ibérico y su entorno* (Diputación Provincial de Badajoz, 1995); *Los animales en la historia* (Diputación Provincial de Badajoz, 1997); *Aperos y construcciones agropecuarios en la Baja Extremadura* (Diputación Provincial de Badajoz, 2001). Editado en versión digital en Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes (2008); *Programa oficial de formación de manipuladores de alimentos* (Consejería de Sanidad y Consumo, 2003); *Curso de manipuladores de alimentos* (Consejería de Sanidad y Consumo, 2003); *La salud pública en el antiguo régimen* (Editora Regional de Extremadura, Mérida, 2007); *Plantas medicinales en Extremadura* (Diputación Provincial de Badajoz, 2008).

***MAIMONA DE IDA Y VUELTA: ALGUNAS PISTAS PARA LA INVESTIGACIÓN DEL ORIGEN DEL NOMBRE MÁS ANTIGUO DE LOS SANTOS DE MAIMONA [ALEJANDRO HERNÁNDEZ RENNER].***

El presente trabajo pretende recopilar algunas hipótesis acerca del origen posible del nombre “Maimona”. Se quiere compartir con futuros investigadores unas cuentas ideas orientativas basadas en la actualidad en ciertos indicios que carecen aún de una base documental sólida, pero pudieran (creemos) ser útiles para iniciar líneas de investigación más consistentes y sistemáticas desde un punto de partida más concreto de los que hasta la fecha se han venido apuntando. En concreto, estos indicios nos hablan de una posible conexión histórica entre Los Santos de Maimona y el Norte de África, y están basados en experiencias personales casuales, una pequeña documentación y algunos rastros relacionales localizados a través de Internet. Con toda modestia, el autor pretende únicamente aportar pistas que aún carecen de rigor científico, pero son sin embargo tremendamente evocadoras, y formular algunas hipótesis que inciden en una cuestión no menos evocadora: ¿viajó el nombre de Maimona en una época histórica imprecisa en algún momento de la Alta Edad Media, o incluso anterior, entre el Sur de la Península Ibérica y el Norte africano?; y si lo

hizo, ¿fue éste un viaje de Sur a Norte, de Norte a Sur, o como se dice de algunos cantes flamencos que traspasaron el Atlántico, acaso un viaje de ida y vuelta?"

\*\*\*\*

**Alejandro Hernández Renner** nació en Cáceres (España) en 1967. Está casado y tiene dos hijos. Es Licenciado en Derecho por la Universidad de Extremadura, Master en Relaciones Internacionales por el Centro de Relaciones Internacionales y Estratégicas de la Universidad Libre de Bruselas, y Master en Gestión de empresas públicas por la Escuela de Negocios Solvay. Actualmente, se encuentra redactando su tesis doctoral en economía acerca de las “Fundaciones Comunitarias en España y Portugal, y su incidencia en el desarrollo local. Su experiencia profesional se desarrolla en Bruselas (Bélgica) desde 1991 a 1996 en asuntos europeos, desde 1996 hasta la actualidad en Extremadura (España) en materia de comercio exterior, gestión del conocimiento y desarrollo local. Ha ocupado puestos de dirección general en empresas públicas, empresas privadas y fundaciones desde 1992. Desde 2002 es Director de la Fundación Maimona. Sus idiomas de trabajo son español, inglés, alemán y francés.

***RIBERA DEL FRESNO, CUESTIONES SOBRE REGULACIÓN DE LA VIDA RELIGIOSA EN UNA VILLA SANTIAGUISTA [LEOCADIO MOYA MURILLO].***

El objeto de la comunicación es desvelar algunos aspectos relativos a la regulación de la vida religiosa de una villa de la Orden a instancias de uno de sus prioratos, concretamente el de León, en el caso que nos ocupa. Interesa al respecto observar cómo dicha intervención se produce como consecuencia de denuncias interpuestas por el consejo de la villa, ante las autoridades de la Orden, contra el cura de dicha villa.

Se ha utilizado documentación inédita del archivo municipal de Ribera del Fresno. Concretamente se trata de un documento de 1497, el más antiguo de dicho archivo. Entre las cuestiones tratadas se revelan como especialmente interesantes las relativas al horario de misas en función del carácter agrícola de la población, las amonestaciones dirigidas al cura de la villa y, sobre todo, la relación que se hace de las fiestas religiosas que debían guardarse en ella.

\*\*\*\*\*

**Leocadio Moya Murillo**, nacido en Almendralejo en 1961. Licenciado en Geografía e Historia (Historia Medieval) por la Universidad de Extremadura. Profesor de Geografía e Historia en el IESO *Valdemedel* de Ribera del Fresno.

### ***LA FÁBRICA DE CEMENTOS “ASLAND”, PASADO RECIENTE DE LOS SANTOS DE MAIMONA [BLAS TORO FERNÁNDEZ].***

A mediados de la década de los cincuenta (s. XX) llega a la localidad de Los Santos de Maimona la factoría “Asland”, revulsivo para la sempiterna estructura socioeconómica agropecuaria. Esta localización tuvo su justificación en la política franquista de autarquía y de autosuficiencia. De esta manera, el Plan Badajoz (1952) constituyó el espaldarazo definitivo para poner en valor los recursos primarios existentes (zonas regables de la Serena y Vegas del Guadiana) y con ello la elaboración de productos imprescindibles (cemento, en este caso) para la construcción de las necesarias infraestructuras hidráulicas.

Lo que significó esta industria en Los Santos, hasta su cierre en 1971 y con posterioridad, es hoy un capítulo de hechos recientes pero no por ello valorados en su totalidad, si tenemos en cuenta los “escenarios desarrollistas” mezclados con los intentos de mejorar la calidad de vida de los propios santeños, que dejaron nuevas producciones inmobiliarias, equipamientos y servicios básicos (como el agua corriente domiciliaria).

\*\*\*\*\*

**Blas Toro Fernández**, natural de Zafra (Badajoz), Licenciado con grado en Geografía-Historia (especialidad Geografía) y Doctor en Geografía y Ordenación del Territorio (UEX). Actualmente es profesor titular de Enseñanza Secundaria. Fue investigador en la UEX y becario (Departamento de Geografía y Ordenación del Territorio). Premio Nacional de Urbanismo (MOPU, 1989) por un trabajo sobre Zafra. En 1993 presenta la Memoria de Licenciatura: *Urbanismo y arquitectura aristocrática y de renovación burguesa en Zafra (1850-1940)*, publicada en 1994 y obteniendo la calificación de “sobresaliente por unanimidad”.

Ha publicado una Guía Turística sobre la *Comarca Zafra-río Bodión* y una veintena de estudios sobre la temática: “Zafra y urbanística/urbanismo”, valgan como ejemplos: “Una aproximación al urbanismo y la sanidad de Zafra en el s. XIX”.

*Congreso Internacional sobre Recursos Humanos del Sur de Europa*. Cáceres, 1991. “Urbanismo y fenómeno industrial en la periferia meridional de Zafra entre 1883 y 1883”. *III Coloquio de Geografía Urbana*. (Antequera-Málaga. Año 1996). “Estado y aspecto de la muralla de Zafra entre finales del s. XVIII y primeras décadas del s. XIX”. *Revista de Estudios Extremeños* (Año 1997). “Feria y Mercado Permanente de Zafra; el proyecto de Mercado Ganadero de Martínez Cubells de 1968”. *Congreso Internacional 550 Feria de San Miguel de Zafra (Badajoz)*. Año 2004..

Ha participado en distintas actividades sobre patrimonio histórico-artístico, planeamiento y problemática de los centros históricos: “Congreso Internacional de Urbanismo y Conservación de Ciudades Patrimonio de la Humanidad”. Colegio de Arquitectos de Extremadura y Asamblea de Extremadura. Cáceres, 1992. “Jornadas de rehabilitación de Edificaciones Antiguas”. Excmo. Ayuntamiento de Almendralejo. 1994. IX Conferencia Internacional sobre “Conservación de Centros Históricos y del Patrimonio Edificado. Territorio y Patrimonio”. Consejo Académico Iberoamericano e Instituto de Urbanística de Valladolid en 1997, así como en diferentes cursos sobre patrimonio, geografía. Recientemente, el título de doctor lo ha obtenido con el trabajo publicado: *Zafra, dinámica urbanística (1940-1995)*, con el que obtuvo la calificación de sobresaliente “cum laude” por unanimidad (UEX, 2004).

### ***EL PODER MUNICIPAL EN EL BANDO SUBLEVADO [RAÚL AGUADO BENÍTEZ].***

El presente trabajo intenta abordar una cuestión poco tratada por la historiografía sobre la Guerra Civil y la posguerra, se trata de un somero análisis sobre cómo los sublevados se hacían, en primer lugar, con el poder municipal, los pasos que se seguían una vez ocupada militarmente la localidad, etc., y con el poder provincial, en un segundo momento. En ambos casos se estudiaría la forma de gobierno que cada institución tendría y qué hicieron los sublevados con ese poder.

\*\*\*\*\*

**Raúl Aguado Benítez** es licenciado en Historia por la Universidad de Extremadura en la promoción 1996-2000, tiene el Diploma de Estudios Avanzados en el Bienio 2000-2002, para lo que realizó la Memoria de Investigación *Las Clases Populares en la Extremadura del Primer Franquismo (1939-1959). Una Aproximación*. Fue Historiador contratado por el Ayuntamiento de Retamal de Llerena en 2003-2004 y es profesor de Educación Secundaria, ha colaborado en los libros *Historia de la Diputación*

Ponencias y comunicaciones.

*de Badajoz, 1812-2000*, con el artículo “La Diputación de Badajoz en la década de los años cuarenta (1940-1950)” *La Depuración de Funcionarios, Maestros y Otros Colectivos “Desafectos” en la Provincia de Badajoz* con “La Represión Durante la Guerra Civil y la Posguerra en algunas Localidades Pacenses de la Comarca de La Serena” ambos coordinados por Juan García Pérez, ha publicado “Cáceres en el Verano de 1936” en la *Revista Alcántara*, “El Cementerio Militar de los Italianos en Campillo de Llerena (Extremadura)” en la revista *Piedras con Raíces*, ha participado en las cinco últimas Jornadas de Historia de Llerena con “Retamal de Llerena a finales del siglo XVIII: El Caso de Juan José Molano”, “Apuntes para el Estudio del Cementerio de los Italianos de Campillo de Llerena”, “Retamal Durante el Siglo XVIII: Política, Economía y Sociedad”, “Ocupación del Poder Municipal por las Tropas Franquistas” y “Portugal visto desde Extremadura”. También participó en las I Jornadas de Historia de la Baja Extremadura con “La Guerra Civil en Retamal de Llerena”. En la actualidad está realizando la Tesis Doctoral *Economía, Demografía y Sociedad en la Extremadura del Primer Franquismo*.

### ***DESCRIPCIÓN DE LA ARQUITECTURA POPULAR TRADICIONAL SANTEÑA EN CONTRAPOSICIÓN CON LA CONSTRUCCIÓN ACTUAL [JOSÉ A. GONZÁLEZ ROMERO].***

Este trabajo tiene por finalidad dar a conocer la arquitectura popular tradicional santeña, de tal forma que la podamos comparar con la que se hace actualmente y con la que se ha proyectado en el nuevo plan general de ordenación urbana. Se ha centrado en tres puntos, el urbanismo, donde se describen las manzanas y calles de la parte antigua del pueblo. En el segundo punto se describen las viviendas tradicionales, su estructura y sus sistemas constructivos, se hace una clasificación y por último se detiene en una huerta, por estar en un buen estado de conservación sin sufrir apenas modificaciones. En el tercer punto dedicado a las conclusiones el autor intenta de una forma somera comparar lo que se hace con lo que se hacían y deja la puerta abierta para futuros trabajos donde se estudie como influye e influirá la arquitectura popular en la vida de los ciudadanos.

\*\*\*\*\*

**José Ángel González Romero**, arquitecto técnico y profesor de Formación Profesional, nació en Zafra el 13 de julio de 1975, como vecino de Los Santos de Maimona. Realizó los estudios de Arquitectura técnica en la UNEX entre los años 1993-1998, el trabajo fin de carrera fue dedicado a “La arquitectura popular de Los

Santos de Maimona”. Desde el año 1999 es profesional libre, trabajo que ha compatibilizado con los proyectos de Escuelas Taller de *El Prado V* de Mérida y *El Castillo II* de Feria. Ha sido técnico municipal de Azuaga y Monesterio. Desde el año 2004 es profesor de Formación Profesional en diferentes centros de Extremadura y Castilla-La Mancha.

***EL HABLA DE LOS SANTOS DE MAIMONA (LÉXICO REFERENTE A LA FLORA Y LA FAUNA) [ISABEL MALPICA GONZÁLEZ].***

El trabajo sobre el habla de Los Santos de Maimona es un estudio dialectológico sobre las características léxicas particulares de Extremadura y, en concreto, de Los Santos de Maimona. El objeto de investigación utilizado ha sido el léxico referente a las plantas y algunos animales propios de la zona y a los que se les otorga unas denominaciones diferentes a las que aparecen para esos mismos animales y plantas en el resto de España.

Se señalan en este estudio algunas características del léxico extremeño y se recogen algunos de estos términos que se están perdiendo progresivamente debido al desarrollo industrial y comunicativo de algunas de las zonas rurales extremeñas. Además, hemos querido mostrar mediante encuestas a diferentes personas de diferentes edades, procedencia,...que ese léxico se sigue utilizando y no se trata de simples arcaísmos. Es un léxico propio y, lo más importante, vivo.

\*\*\*\*\*

**Isabel Malpica González**, natural de Los Santos de Maimona, nacida en 1986, es estudiante de quinto año de Filología Hispánica en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura. Actualmente estudia las características dialectológicas de Los Santos de Maimona y colabora activamente en el Departamento de Filología Hispánica y Lingüística General.

***ESTUDIO HISTÓRICO/HERÁLDICO DE LOS BLASONES Y ESCUDOS  
DE LOS SANTOS DE MAIMONA [JUAN MURILLO Y EDUARDO  
SÁNCHEZ].***

Debemos advertir en primer lugar que los blasones y escudos no se corresponden necesariamente con los apellidos, sino que pertenecen a las familias, entendidas éstas como conjunto de personas que descienden de un mismo troncho por ello, el apellido por sí mismo no da licencia para utilizar el blasón identificativo, pues la persona que pretenda hacerlo debe pertenecer a la familia que le fue concedido y portar el apellido aunque el grado de parentesco sea muy lejano. Suele ocurrir con frecuencia que una misma familia cuente con varios blasones.

En segundo lugar, todas las familias que cuentan con escudo de armas han tenido la condición de Hidalgos, unas veces porque les viene de tiempo inmemorial (denominados Hidalgos Notorios de Sangre) y otras veces por Concesión o Gracia Real a una persona que no teniendo esa condición, la adquiere por dicha circunstancia para sí, sus herederos y sucesores, con derecho a utilizar el blasón, que previamente aprobado, hayan elegido. Otras veces, las menos, personas que ostentando primitivamente la condición de hidalgos, la van perdiendo por matrimonios sucesivos con personas del estado llano. En nuestro pueblo hay ejemplos significativos de todos esos casos. Y al contrario, personas de origen llano por matrimonios continuos de sus antepasados con familias nobles llegan a adquirir de pleno derecho la categoría de Hidalgos. También las tenemos en Los Santos. Por tanto, los primeros de alguna manera quedan desautorizados para utilizar el Blasón o escudo que originariamente les hubiera pertenecido, y los segundos están plenamente capacitados para invocar el de sus ascendientes Hidalgos.

La estamentación de la sociedad en Hidalgos y Llanos desapareció con la Constitución de 1812.

\*\*\*\*\*

**Eduardo Sánchez García.** Los Santos de Maimona 1953, aficionado al dibujo desde siempre y actualmente dedicado casi por entero a ello.

Participó en el Día de la Mujer en Zafra en el centro de Interpretación de la Comarca, como representante de *Los Santos, pueblo de artistas* (UPS). Asimismo ha expuesto en la Sala Santa Marina de Zafra, la colección *Zafra vista por un santeño* (noviembre de 2005), en Jerez de los Caballeros (agosto / septiembre de 2007) *Jerez de los Caballeros, una ciudad con encanto*.

Igualmente ha realizado dibujos originales de la Serie de TV *De Maimona a Los Santos*, y ha recibido varios encargos de Entidades Públicas, (Ayuntamientos de Los Santos y Feria) para la realización de Dibujos y Pergaminos.

Este año participó en un programa de la AUPEX (Asociación de Universidades Populares de Extremadura.), denominado *Circuito Cultural I* donde se mantiene una exposición itinerante que muestra parte de mi obra por las localidades de la Región. Con anterioridad ha participado en varias exposiciones colectivas de pintores santeños.

**Juan Murillo Tovar**, aunque nacido circunstancialmente en Badajoz el día 2 de Septiembre de 1959, ha vivido siempre en Los Santos de Maimona. Los estudios primarios y el bachillerato elemental los siguió en las Escuelas Nacionales y en el Colegio Libre Adoptado “ General Rodrigo” hasta cuarto curso, prosiguiendo el Superior por la rama de letras hasta obtener el título de Bachiller compaginándolos con dos cursos de Informática Básica, previa la superación de la Reválida que entonces tenía el carácter de voluntaria y el C.O.U. Ingresó en la Facultad de Derecho de Cáceres, previa la suficiencia en el Examen de Selectividad, dónde se licenció en 1982. Desde 1985 es Abogado en ejercicio y ha publicado diversos artículos de carácter histórico en varias revistas locales y profesionales.



