

FOTO:

**TÍTULO:** Cimacio visigodo**AUTOR Y DATACIÓN:** De autor desconocido, su datación se correspondería con la Alta Edad Media durante el período visigodo (siglos VI-VII).**LOCALIZACIÓN:** Museo Municipal de Los Santos de Maimona. Exposición Permanente. Sala III, sección de arqueología.**DESCRIPCIÓN:** Se trata de una pieza arqueológica realizada en mármol, con unas dimensiones de 405 x 104 x 185 mm, y con un buen estado de conservación.

Este cimacio, es una pieza muy característica de la arquitectura visigoda. Probablemente estaba incrustado a una pared debido a la forma de la talla, labrado solo por las partes que iban a ser vistas y sin labrar en el resto. De esta manera podemos deducir que se encontraría en el arranque de un arco, existiendo posiblemente otro gemelo en el otro arranque de dicho arco. Los motivos geométricos y vegetales son los elementos típicos visigodos que muestra la pieza.

**COMENTARIO:**Lo más lógico es que la pieza proceda de la ermita de San Cristóbal, ermita del período visigodo que estaba situada junto al pueblo en la sierra que lleva el mismo nombre. Por desgracia a mediados del siglo XX la parte alta de la sierra, donde se encontraba la ermita, desapareció por los trabajos de cantera realizados por la empresa ASLAND para alimentar con esas piedras la fábrica de cementos situada en la población. Es en esta época cuando debió ser encontrada en los años 60–70. Los pocos restos de aquella construcción se conservaron en diversos lugares hasta ingresar en la Casa de la Cultura en los años 80.

Es de propiedad municipal y efectuó su ingreso en el antiguo Museo de la Casa de la Cultura en 1985.