

VALENCIA de ALCANTARA

Las Religiosas Formacionistas cambian de hábito



VALENCIA DE ALCANTARA.-- Las religiosas formacionistas con el nuevo hábito el día que lo estrenaron

El viernes, día 8, estuvimos viendo las obras de colocación de la gran reja del ventanal que, recientemente abierto, da más luz a la iglesia de San Antonio, la que, tras las reformas que se están haciendo, queda muy bien y con más capacidad para los fieles.

Y fue precisamente esa tarde cuando asistimos en ese templo a la ceremonia del estreno del nuevo hábito para las monjas, religiosas Formacionistas.

Las hermanas que desempeñan los más variados oficios en el Hogar-Residencia, antiguamente llamado hospital, tienen a su cargo el cuidado y la asistencia de los acogidos en la benéfica institución municipal.

El anterior hábito era poco cómodo para las labores de asistencia principalmente a los ancianos del Hogar. Por ello, y previos los estudios consecuentes al Consejo se acordó y aprobó la reforma del hábito de las religiosas Formacionistas. Ahora las hermanitas disponen de un hábito más cómodo, menos embarazoso, más funcional, como se dice a todo lo que se adapta mejor a la función para que está diseñado.

Vimos a las religiosas Formacionistas de Valencia de Alcantara entrar en la iglesia con el nuevo hábito para asistir a los cultos de la tarde. El parroco, don José Manuel Castaño Barrón, dirigió unas breves palabras a las monjas. El acto fue, como todos los de esta parroquia, sencillo.

Se arrienda finca

"El Valdihuelo", 500 hectáreas, pasto y labor, junto a carretera Badajoz-Granada. Sabino Guerrero Mancaera. Teléfono 138. Sanjurjo, 8. ZAPRA

El Hogar-Residencia municipal constituyen focos de irradiación

Angeles Ruiz de la Prada, premio nacional de ilustradores

Angeles Ruiz de la Prada es pintora y, pese a su juventud, ya ha obtenido el importante galardón denominado Premio Nacional de Ilustradores, que en 1965 otorgó el Ministerio de Información y Turismo. Además ha sido galardonada con gran éxito dos exposiciones personales: una en Madrid, en la "Sala Abril", y otra en Barcelona, en la "Sala Jaimes". También ha intervenido en las exposiciones colectivas de la "Sala Abril", "Salón Femenino", "Salón de Mayo" y "Concurso de la Fundación Ynglada-Guillot (Barcelona)".

Angeles Ruiz de la Prada, enamorada de la luz, del ambiente, del barrio gótico valenciano, ha querido comprar una casa y ya está en tratos para ello.

Angeles Ruiz de la Prada, de "incógnito" como un espectador más, visitó aquí en Valencia la exposición de pintura del Hogar Juvenil. También examinó y elogió la colección de cuadros pintados por el jovencísimo Julio García Galavis.

En nuestra biblioteca tenemos libros ilustrados por ella y no nos extraña la concesión del premio del Ministerio de Información y Turismo. Las ilustraciones tienen una sabia mezcla de ingenuidad y buen hacer que encantan a pequeños y a mayores. Claro, que a Angeles lo que le

de religiosidad, de caridad y enseñanza, no sólo para todo el barrio, sino para Valencia de Alcantara.

Al destacar aquí esa continua labor, aunque separamos que vamos a herir su modestia, señalamos la entrega total a su ministerio sacerdotal del parroco don José Manuel Castaño y la tarea humilde, pero eficaz, de las religiosas Formacionistas. Cuando, pues, constancia de ello en esta fecha en la que el aspecto externo de las religiosas ha cambiado, ganando, mientras que lo interno sigue invariable en una entrega total de caridad para con el prójimo.

HORARIO DE TRENES
Hace unos días una familia cáceresa que procedía de Oporto llegó en el tren portugués a su hora, las siete y media de la mañana a Valencia de Alcantara. Traían sus correspondientes billetes. Aquí, con enorme sorpresa, se informaron de que el tren para Cáceres salió a las 6:20, también a su hora de partida diaria. Por tanto, con la consiguiente sorpresa se enteraron que tenían que estar en la estación valenciana hasta las 1:35, hora en la que pasaba el "Ter", es decir, seis horas de espera. Como venía una señora de avanzada edad tuvieron que llamar a un taxista, quien les llevó hasta Cáceres.

Esto sí que es un viaje "mixto". También si algún viajero toma el correo en Lisboa para Madrid, llega a Valencia de Alcantara a las 9:05 de la noche y tiene que esperar hasta la una de la madrugada para tomar el "Luisitania" y seguir viaje hacia Madrid; es decir, cuatro horas de espera aquí en Valencia. Claro que se puede tomar el "Ter". Pero no todos pueden por diversas circunstancias ser usuarios de ese tren.

Antes del reajuste de horarios de trenes el viajero podía enlazar por la mañana hacia Cáceres y por la noche hacia Madrid sin tantísimo retraso; mejor dicho, espera.

Creemos que es necesaria una buena y estudiada reforma de horarios. Ya hemos contado anteriormente las "ventajas" de la supresión del antiguo correo: los periódicos de Badajoz y los de Cáceres llegan con un día de retraso a toda esta extensa zona de Valencia de Alcantara, mientras que los de Lisboa llegan en el día.

El Hogar-Residencia municipal constituyen focos de irradiación

HOY en Los Santos de Maimona

Recorrido por las salas de exposiciones

Continuando nuestras visitas a las distintas salas de la exposición que con motivo de la visita a esta villa del "Carro de la Alegría" se exhibieron en el grupo escolar "Alcande Juan Blanco", entramos hoy en la de Manuel Rodríguez.

En la entrevista que tuvimos en Radio Badajoz ya apuntamos algo de este pintor, y al calificarlo como discípulo de Alejandro Tinoco nos referimos, claro está, a que de él recibimos las primeras lecciones de pintar, y en manera alguna quisimos decir que fuera un imitador de su maestro y carente, por tanto, de personalidad. La tiene, y bien acusada. Trabajador infatigable, como lo demuestran las 22 obras

que expone, de no ser por su docencia este muchacho podría tener más amplios horizontes.

Su afán detallista, llevado a un grado sumo, le hace un buen retratista y logra en algunos de sus cuadros, como en el denominado "El guardián del Valle", recoger actitudes de animales que sólo con una máquina fotográfica se lograrían.

Sus cuadros de casa recogen esos temas venatorios que tan bien adornarían los atrios de las mansiones campesinas extremeñas.

Sus flores tienen una plasticidad y colorido que las hacen muy agradables a la vista.

En sus bodegones hay cosas muy logradas que los hacen sumamente decorativos.

Para nuestro gusto, debería cuidar algo más los tonos empleados, a fin de evitar un dominante colorido de que adolecen algunas de sus obras. Por lo demás, esperamos que este joven artista se vaya puliendo y llegue a altas cimas entre los contemporáneos.

Sa vatierra de los Barros

ENLACE VINAGRE LEVA-FERNANDEZ MORENO.—En el Monasterio de Guadalupe se ha celebrado el enlace ma-



trimonial de la bella señorita Conchi Fernández Moreno, con el joven don José María Leva Vinagre, ambos maestros nacionales de conocidas familias de Villalba y Salvatierra.

La novia entró en la capilla del brazo de su padre y padrino, don Francisco Fernández. El novio ofrecía el dote a su madre y madrina doña Ricarda Leva, viuda de Vinagre.

Bendijo la sagrada unión y celebró la misa de velaciones el padre fray Idiigo, quien pronunció emotiva plática sobre las virtudes del matrimonio.

Firmaron el acta como testigos por parte de la novia, su hermano don Pedro Fernández, y sus primos don Hilario Nieto Fernández y don Fernando Moreno Regaña. Por parte del novio, don José Vinagre Vinagre, don Emiliano Jaraiz y don Diego Becerra.

Terminada la ceremonia, celebrada en la intimidad por reciente luto del novio, se sirvió a los asistentes de Villalba, Badajoz y Salvatierra un refrigerio en la hostería del Monasterio.

Los novios, a quienes felicitamos, partieron en viaje de bodas para Sevilla, Cádiz, Canarias y otras poblaciones, para regresar a Salvatierra donde fijarán su residencia.

LOS CULTOS DEL SANTÍSIMO CRISTO.—El día cinco celebraron los cultos en honor del Santísimo Cristo, con solemne novenario y predicación a cargo del reverendo señor don Francisco Horrillo, parroco arcipreste de Jerez de los Caballeros, viniéndose el tiempo muy concurrido de fieles, augurándose a las fiestas el mejor éxito dados el fervor de este pueblo y el atraente programa confeccionado por la Hermandad.

NECROLOGICA.—Después de larga vida dedicada a su hogar y entrega a sus quehaceres, falleció cristianamente en ésta el propietario don Blas de Vera Vargas, esposo de doña Sabina Castaño Caro y padre de don Fernando, doña Carmen, doña Concha y don José de Vera Castaño.

Por su afabilidad y excelente trato supo captarse las generales simpatías de este vecindario, quien representado por todas las clases sociales, asistió a la misa y entierro, al que se asociaron también varias comisiones de familias y amigos de Badajoz, Salvatierra y otros.

Al expresar nuestro sentido pésame a la señora viuda e hijos, lo hacemos extensivo a los hermanos del finado, don José, don Manuel, doña María Antonia y doña Concepción de Vera Vargas.

CAMPANA DE ERRADICACION DE TUBERCULOSIS.—Por un equipo de Badajoz se ha llevado a cabo recientemente esta campaña a la que las autoridades locales han prestado la máxima cooperación, habiendo participado el sesenta por ciento de la población.

Clases de León, bajo la dirección de don Antonio García Bellido, y que han dado excelente material de distintas épocas. Felicitamos al señor Muñoz Carballo por el excelente resultado de estas excavaciones, en las que ha intervenido como experto en estratigrafía y cerámica.

HOY en Cuacos de Yuste

Se fueron las fiestas y el verano

Un acontecimiento se avena en Cuacos de Yuste: las fiestas del Santísimo Cristo del Amparo. Cor tal motivo están llegando diariamente gentes del pueblo y forasteras, deseosas de pasar unos días en grata camaradería disfrutando de nuestra hospitalidad o de nuestra compañía mientras el pueblo alboreado echa la casa por la ventana, como suele decirse, entre bandejas de magdalenas y perrunillas calientes ofrecidas con agrado en el patio de cada casa de vecino.

Hay que ver la cara que ponen algunos turistas cuando al pasar por la calle son invitados sin más ni más a tomar un dulce hecho en nuestros hornos, y una copa de buen vino, haciéndoles repetir varias veces hasta hartarse.

Unos amigos daneses a quienes conozco desde hace tiempo y que suelen visitarnos con bastante asiduidad, me decían grandemente ex-

trañados un día de éstos, nuestra tierra parecía Júpiter porque aquí se daba todo a medida y sin necesidad de conocer al agasajado, y sobre todo, sin interés alguno.

Hoy día de la Virgen empiezan los preparativos para la fiesta del Cristo, como preludio del acontecimiento se percibe un murmullo de gentes que salen a entrar, de mujeres que dan al horno a aderezar pasteles dulces caseros cuyo olor bien forma parte del predomino festero que tantos pasamos del cenit de la vida.

Y suena el monorritmo del tambor que acompaña a la flauta pastoril que tañe un rústico tamborileo una especie de poeta de los campos cuyos sonetos tienen sabor de tomillo y flor de jaras. Con danza acompañada y trajes pastoriles, jóvenes ofrecen al Santo unos serranos de montañas en cuyos ecos se encierra alma popular y campestre. Estas gentes sencillas, descendientes de una raza de labriegos y pastores cuyas costumbres patriarcales van perdiéndose entre la oscuridad de un tiempo que va pasando y arrastra consigo estas tradiciones que hoy nos parecen arcaicas o inadecuadas.

Al fin, llega la fiesta con volteo de campanas y ruidos de cohetes. Misa solemne con predicación y florida oratoria que espere con erudición el panegirista sagrado; procesión y danza con el trazo del cordón del baile de las mulas y un sinnúmero de compases de gran hermosura.

Después fiestas profanas, cines, orquestas y bailes durante tres días; luego, nada. Las gentes se vuelven a sus hogares lejanos, y los visitantes hacen sus maletas para volver a su tierra entre alegrías y cabizbajos; las despedidas son siempre tristes.

De Yuste se fueron aque los chicos alegres y agradecidos que recorrian las plazas con su Citroen sin capota llevaban un cencerro por donde iban para causar agradable impresión entre sus amigos Juan el de la barba de grana y Nacho con su guitarra que floraba o veía en su mano son mágicas, y el alegre simpático Carrasco con su bagaje de cintas magnetofónicas llenas de anécdotas y sucesos y narraciones curiosas. Todos se fueron el primer soplo de viento fresco que bajó desde las agrestes cresterías serranas.

Ahora está su sitio en las aulas de la Universidad o en las fiestas de sociedad vestidos de frac en sus salones de viejas arañas luminosas vestidos de vaporosas muslinas.

Todos me prometieron volver a esta tierra que tan grata les ha sido, y yo lo creo que una vez siempre vuelva. Su historia, su recordumbre y sus brisas, poseen un hechizo que cautiva a cuantos nos visitan, sobre todo a quienes como Juan y Nacho llevan dentro un alma de artista impregnada ya del aroma de nuestros campos.

PETICION DE MANO.—Por los señores González Palacios, propietarios de esta localidad y por su hijo don Manuel, farmacéutico con ejercicio en Aznagá, ha sido pedida a doña Balbina Núñez, viuda de Martínez e industrial de esta plaza, la mano de su bella hija Balbina. Entre los novios cruzáronse los regalos de rigor. La boda ha sido fijada para fecha próxima. Enhorabuena.

LOS CAZADORES QUIEREN.—Nos visitan un grupo de cazadores de esta localidad para, sin perjuicio—dicen—de elevarse en súplica ante el excelentísimo señor gobernador civil de la provincia hagamos público desde estas columnas su deseo de que se prolongase por algún tiempo más, la libertad de poder cazar toréolas habida cuenta de que los "pases" escasean durante la temporada y precisamente ahora, a punto de terminar ya la fecha señalada para el cierre, es cuando han comenzado a prodiarse. Por nuestra parte, quedan complacidos en lo que a la publicación de este deseo suyo se refiere.

Puebla del Maestre

PROXIMAS FIESTAS.—Como en años anteriores, la Comisión de Festejos nombrada por nuestro alcalde, ha confeccionado un programa de festejos que, dentro de las posibilidades de nuestro Ayuntamiento, tiene bastante atractivo y que por ello nos vemos obligados a felicitar a esta Comisión.

El programa ha quedado confeccionado en la forma siguiente:

Día 12.—A las veintuna horas, en el salón cine Competidor, el movimiento "Juniors" parroquial presenta su tercer festival de la canción del río Viat.

Día 13.—A las diecinueve y treinta, santa misa, con exposición del Santo Relicario por las intenciones de todos los feligreses emigrantes de esta parroquia.

A las veinte y treinta, inauguración de la tómbola parroquial.

A las veintuna, presentación de la orquesta "Bossa Nova" en la plaza de Manuel Durán.

Día 14.—A las diez y treinta, santa misa solemne en honor del Santo Relicario, procesión y adoración.

A las doce, recepción oficial. A las doce y treinta, actuación de la orquesta "Bossa Nova".

A las diecisiete, tiro al plato. Lugar: "El Castillo". Premios: trofeo "Skol", Copa Comisión de Festejos.

Día 15.—A las once, carrera de bicicletas, dotada con valiosos premios para los ganadores.

A las doce, velada musical por la orquesta "Bossa Nova". A las diecisiete, segunda tirada al plato. Con los premios Copa Ayuntamiento, trofeo Hermandad Sindical y Copa donada por la casa "Doblas", de Zafra.

Día 16.—A las doce, festival "Juniors" de la canción moderna, dotado con valiosos premios.

Día 17.—A las doce, carrera de burros, dotada con valiosos premios para los ganadores.

A las veinte, "cocktel" musical "Bossa Nova" y la elección de "Miss Fiesta 1967".

Garlitos

FIESTAS PATRONALES.—Con extraordinaria brillantez se han celebrado durante los días 8, 9 y 10 las fiestas patronales en honor de Nuestra Señora la Virgen de Nazaret.

Un resultado muy animado por la afluencia de paisanos que están trabajando en diferentes provincias españolas y que han venido a honrar a la Patrona.

NUEVO OTORRINOLARINGOLOGO.—Frente de Madrid, donde recientemente ha terminado la especialización de Otorrinolaringología, con brillantes notas, hemos tenido el gusto de saludar al joven doctor de esta localidad, don Segundino Villarejo Díaz.

Máquinas offset

vendo
Dos Marintoni 75 x 105
Una Harris americana
56 x 76
José M. Gil
Años, 30, Madrid

Gane 20.000 pesetas

mensuales siendo TECNICO en TRANSISTORES. Aprende por correo tan lucrativa profesión con famoso y económico Curso Pick Wick, recibiendo como regalo todo el material para sobrio superheterodino de bolsillo. Folleto gratis. I.H.A.R. Tallers, 27. BARCELONA (1). (Autorizado Ministerio).

Excmo. Ayuntamiento de Badajoz

Relación de mandamientos de pago a satisfacer por el Depositario a partir del día 16 de los corrientes, de 10 a 12,30 horas:

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| Manuel Velasco. | Carbones Ortega. |
| Droguería Azul. | Maximino Romo Caldito. |
| Maximino Romo Caldito. | Casa Cerezo Ortiz. |
| Metalúrgica Extreméñia, S. L. | Droguería Ortiz. |
| Antonio Clavero Val. | Manuel Velasco. |
| Exploataciones Moreno. | Ferretería Rodríguez. |
| Comercial Fernández, S. A. | Manuel Velasco. |
| Eléctrica Extreméñia. | Sobrinno de Toribio Sáinz. |
| Imprenta Comercial. | Droguería Azul. |
| Casa Pablo Moreno. | Exploataciones Moreno. |
| Droguería Ortiz. | Manuel Velasco. |
| Fernando Díaz Bonilla. | Manuel Velasco. |
| Metalúrgica Extreméñia, S. L. | Ferretería Isidoro. |
| Talleres Muñoz, S. L. | Ferretería "Santa Ana". |
| Caspar Hermanos. | Farmacia Central. |
| Repuestos Carapeto. | Guarnicionería "El Caballo". |
| Alfonso Ayala Balcazar. | Casa Pablo Moreno. |
| Paquetaría Liédor. | Prochero y Compañía, S. A. |
| Explosión Fla, S. L. | Pirotécnica "San José". |
| La Minerva Extreméñia. | Carbones Ortega. |
| Carbones Ortega. | Metalúrgica Extreméñia, S. L. |
| Farmacia Central. | Carbones Ortega. |
| Ferretería Rodríguez. | Ferretería "Santa Ana". |
| Farmacia Delgado Bustillo. | Óptica Rodríguez Vifiales. |
| Maximino Romo Caldito. | Industrias Gráficas Doncel. |
| Droguería Antúnez. | La Minerva Extreméñia. |
| Francisco Moreno Mezquita. | Carbones Ortega. |
| Papelaría Zapata. | Maximino Romo Caldito. |
| Farmacia Central. | Almacenes Borrillo. |
| Hormeño y Ruiz, S. R. C. | Herbícidas Cario. |
| Antonio Clavero Val. | Alfonso Ayala Balcazar. |
| Maximino Romo Caldito. | La Minerva Extreméñia. |
| Ferretería "Santa Ana". | Manuel Velasco. |
| La Minerva Extreméñia. | Fernando Navarro. |
| Fernando Navarro. | Fernández Díaz Bonilla. |
| Carbones Ortega. | Doncel y Sáez, S. L. |
| Maximino Romo Caldito. | José León Domínguez. |
| José Acosta. | Pascual Olgado Bejarano. |
| Juan Martín, S. A. F. | Maximino Romo Caldito. |
| Industrias Sanitarias, S. A. | Lab. Químicos Ovejero, S. A. |
| Vía de Emilio Cremona y Cia. | LABORATORIO Ovejero, S. A. |
| PACISA. | Metalúrgica Extreméñia, S. L. |
| Carbones Ortega. | |